

ZWOGGEL

Jeu de placement tactique

Pour 2–4 personnes à partir de 8 ans

Auteur: Inon Kohn

MATÉRIEL

- 64 cartes
(de deux couleurs)



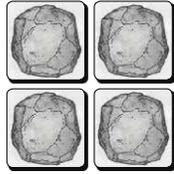
BUT DU JEU

Le but du jeu est d'éviter d'obtenir 3 Zwoggels alignés en retournant des cartes.

PRÉPARATION DU JEU

Retourner les cartes et les mélanger, puis les empiler en un ou plusieurs tas autour du plan de jeu. Laisser quatre cartes disposées en carré au milieu de la table.

Le premier joueur est tiré au sort.



DÉROULEMENT DU JEU

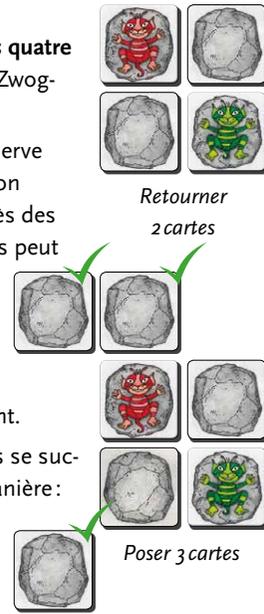
Le premier joueur retourne **deux des quatre cartes** du milieu pour dévoiler deux Zwoggels.

Il **tire** ensuite **trois cartes** du tas, observe leurs Zwoggels sans les montrer à son adversaire et les pose retournées près des quatre du milieu. Chacune des cartes peut toucher une autre carte horizontalement, verticalement ou en diagonale.

Lorsque le joueur a posé ses trois cartes, c'est au tour du joueur suivant.

Jusqu'à la fin de la partie, les joueurs se succèdent en procédant de la même manière:

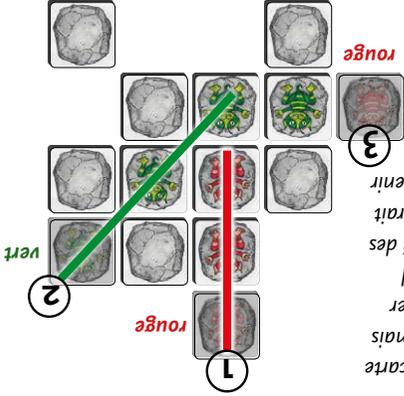
retourner deux cartes parmi celles qui sont posées – tirer trois cartes du tas et les poser retournées.



Deux des cartes sont des pièges à part entière (1 et 2) : si Nils les devra retirer la carte.

L'emplacement choisi par Hanna pour sa troisième carte (3) ressemble à un piège mais ne représente aucun danger car elle a posé un Zwoggel d'une autre couleur à côté des deux premiers. Hannah ferait cependant bien de se souvenir de son faux piège.

En effet, elle pourra elle-même retourner ce Zwoggel sans prendre de risque plus tard si elle n'a pas d'autre choix.



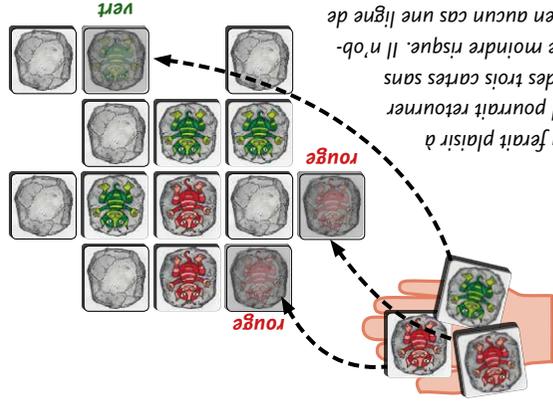
Graphisme: Bernhard KümmeImann
Mise en page règle: Christof Tisch
Réalisation: Ludofact Jettingen

© 2018 by Steffen-Spiele
Auteur: Inon Kohn
Lectorat: Rédaction Steffen Spiele
Conception: Steffen Mühhäuser



7

C'est le tour de Hannah, elle doit poser ses trois cartes. Bien sûr, elle pourrait les poser au hasard, par exemple comme ici:



Mais cela ferait plaisir à Nils car il pourrait retourner chacune des trois cartes sans prendre le moindre risque. Il n'obtiendrait en aucun cas une ligne de trois Zwoggels de la même couleur.

Comme ce n'est bien évidemment pas ce que veut Hannah, elle place ses trois cartes à des endroits qui représentent un risque pour Nils s'il les retourne.

9

PRIS AU PIÈGE

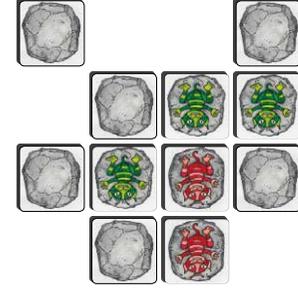
Le joueur qui termine une ligne horizontale, verticale ou diagonale de trois Zwoggels de la même couleur en retournant une carte doit retirer du jeu et garder la dernière carte qu'il a retournée. Les deux autres Zwoggels restent visibles. Le premier joueur qui a **trois** Zwoggels est éliminé. Il ne tire pas de nouvelles cartes.



FIN DE LA PARTIE

Dans une partie à deux, l'un des joueurs gagne dès que l'autre a **trois** Zwoggels. Dans une partie à trois ou quatre, le gagnant est le dernier qui reste lorsque tous les autres ont été éliminés. Si le tas de cartes à tirer est épuisé mais qu'aucun joueur n'a encore gagné, la partie continue mais les joueurs retournent désormais chacun à leur tour une carte jusqu'à ce que l'un d'entre eux gagne.

Les pièges sont décisifs au Zwoggel s'ils sont posés avec habileté. Le joueur qui tend un piège doit cependant avoir une bonne mémoire car il arrive que les cartes posées ne représentent aucun danger même si elles ont l'air de pièges et le joueur qui le sait évolue donc en terrain sûr. Vous êtes perdu ? C'est pourtant très simple, ci-dessous un exemple de situation pour mieux comprendre.



L'ART DE TENDRE DES PIÈGES / ASTUCE STRATÉGIQUE

2

3

4